

## Documental El Ave Fénix

Ana María Wahrenberg llegó a Chile con solo 9 años. Escapó de Alemania junto a sus padres luego de la Noche de los Cristales Rotos, que fue un ataque violento y coordinado contra la población judía, sus propiedades y lugares de culto, que marcó un punto de inflexión hacia la violencia sistemática. Murieron cientos de personas y fue un preludio a las matanzas masivas y planificadas que los nazis organizaron en los siguientes años.

En Chile Ana María pudo volver a sentirse libre y logró construir su vida, a pesar de haber perdido a toda su familia extendida durante el Holocausto. De eso se trata el documental "El Viaje del Ave Fénix, Memorias de una sobreviviente del Holocausto", dirigido por Jaco Dukes y producido por el Museo Judío

### **Aprendizajes:**

Investigar desde una fuente primaria, reflexionando sobre los peligros de los fanatismos y los desafíos de la migración. Este material permite desarrollar el pensamiento crítico y la empatía.

VER EL DOCUMENTAL ACÁ: <https://www.youtube.com/watch?v=INFcQB6VqwE>

### **Usos sugeridos del documental como recurso pedagógico (uso de fuente primaria)**

**Asignatura:** LENGUAJE

**Actividad:** CARTA PERSONAL

Pide a los estudiantes que escriban una carta a la sobreviviente, utilizando una estructura formal, contándole lo que sintieron al conocer su historia y comprometiéndose a alguna acción para apoyar los valores por los que Ana María vive. Envía una selección de los trabajos a [info@mij.cl](mailto:info@mij.cl), se los haremos llegar a ella y es probable que les enviemos un video de ella leyendo alguna de las cartas.

## Rúbrica tipo para la evaluación del texto:

### **Aspecto 1: Claridad y coherencia en la expresión de sentimientos (1-4)**

- 4: La carta expresa claramente y de manera coherente los sentimientos del alumno después de ver el documental.
- 3: La carta expresa generalmente de manera clara los sentimientos del alumno, pero con algunos momentos de confusión.
- 2: La carta expresa de manera confusa los sentimientos del alumno.
- 1: La carta no expresa los sentimientos del alumno de manera clara.

### **Aspecto 2: Comprensión y análisis del documental (1-4)**

- 4: La carta demuestra una comprensión profunda del documental y analiza de manera efectiva los temas y valores presentados.
- 3: La carta demuestra una comprensión general del documental, pero el análisis es limitado.
- 2: La carta demuestra una comprensión superficial del documental.
- 1: La carta no demuestra comprensión del documental.

### **Aspecto 3: Compromiso con la acción y apoyo a los valores (1-4)**

- 4: La carta expresa un compromiso claro y específico para apoyar los valores presentados en el documental, y describe una acción concreta que se tomará.
- 3: La carta expresa un compromiso general para apoyar los valores, pero la acción no es específica.
- 2: La carta expresa un compromiso limitado para apoyar los valores.
- 1: La carta no expresa compromiso para apoyar los valores.

#### **Aspecto 4: Estructura y presentación formal (1-4)**

4: La carta sigue una estructura formal y está bien organizada, con una presentación clara y respetuosa.

3: La carta sigue generalmente una estructura formal, pero hay algunos errores en la organización o presentación.

2: La carta no sigue una estructura formal y está mal organizada.

1: La carta no sigue ninguna estructura formal y está muy mal organizada.

#### **Niveles de desempeño: 13-16:**

Excelente. 9-12: Bueno. 5-8: Satisfactorio. 0-4: Necesita Mejorar